

МКОУ «Балаханская СОШ имени Г. Абдурахманова»

Урок - повторение в 6 классе

«Лексика и фразеология»

Провела: Магомедова П. З.

Цель урока:

1. повторить и обобщить изученный материал по лексике и фразеологии; повторить типы речи - описание, повествование и рассуждение.
2. посредством дидактического материала воспитывать у детей любовь к родной природе, Родине, также развивать такие качества, как доброта, чуткость, внимательность.

Оборудование: Таблицы. Дидактический раздаточный материал. Грамзапись отдельных упражнений.

Ход урока:

I. *Объявление темы и цели урока* (краткий комментарий).

II. *Словарная работа.* (Толковые словарики учащиеся ведут с 5 класса.)

Экология 1) раздел биологии, изучающий взаимоотношения

животных или растений с окружающей средой;

2) борьба за чистоту окружающей среды (Э. леса. Э. водоема, почвы). Э. культуры (переноси.).

III. *Фронтальный опрос-повторение.* На доске вычерчивается таблица (без стрелок).

Источники пополнения общеупотребительной лексики

Заемствованные

Слова

неологизмы

Исконно русские слова



Профессиональные

Слова

Общеупотребительные

слова

Диалектные слова



Устаревшие слова

↑

1) Каких слов в русском языке больше?

2) Как пополняется общеупотребительная лексика? Покажите стрелками.

- 3) Какие слова называются диалектными? Приведите примеры диалектных слов.
- 4) Какие слова называются профессиональными? Приведите примеры.
- 5) Почему возникают новые слова? Приведите примеры неологизмов, которые стали общеупотребительными.
- 6) Почему выходят из употребления отдельные слова? Как они называются?
- 7) Какие слова называются заимствованными?

IV. Разбор слов по составу (на доске и в тетрадах).

Прилуниться, целинные.

1. Являются ли эти слова неологизмами?
2. До какого момента слово считается неологизмом?

V. Синтаксический разбор (на доске и тетрадах):

Ель рукавом мне тропинку завесила. Это предложение по цели высказывания - повествовательное, по интонации - невосклицательное; основа: ель - это подлежащее, выраженное существительным; ель что сделала? завесила - это сказуемое, выраженное глаголом. Основа в предложении одна, следовательно, это предложение простое, двусоставное, по наличию второстепенных членов - распространенное, по сложности - не осложнено.

Найдите слова, использованные в переносном значении.

Ель рукавом ... тропинку завесила - это метафора. Поэт использует сходство еловой ветки с широким рукавом.

VI. Работа с текстами. (Тексты и задания раздаются каждому учащемуся.)

1. Вопросы для повторения.

1. Какие типы речи вы знаете?
2. Чем отличается рассуждение от описания и повествования?

- 1.
2. Каковы особенности описания и повествования?

2. Какие типы речи использованы в следующих фрагментах текстов? Обоснуйте свое мнение.

а) Ко мне на удочку, на самый кончик, присела стрекоза. Четыре слюдяных крыла. Бронзовое тельце. На голове - будто громадные выпуклые очки. Сидим. Смотрим друг на дружку. Вдруг сорвалась стрекоза, как выстрелянная, скользнула надо мной. Какой-то щелчок послышался. И упало мне на руку блестящее комариное крылышко. Молодчина!

б) Природу надо любить, кем бы ты ни стал. Любовь к природе поможет тебе и в твоей будущей профессии, и в жизни.

Сколько радости тебе доставит лес, если ты по-настоящему поймешь и почувствуешь его красоту!

Равнодушный к природе человек, не задумываясь, будет вырубать леса, чтобы проложить дорогу. А человек, любящий природу, обязательно придумает что-нибудь, чтоб и дорогу проложить, и лес не погубить. А это очень важно!

3. Комплексный анализ текста.

Деревья как люди.

Деревья как люди. Одни заметные, яркие, долго помнятся. Другие — неприметные, всегда на "вторых" ролях. Но этот неброский, скромный человек подчас одарит тебя такой радостью и задушевностью, что остается дорогим на всю жизнь.

Так и ива. Кто заметит в лесу это небольшое скромное дерево? Ни статью своей, ни красотой листа она не привлечет глаза. Но тот, кто однажды увидел, как она цветет - неистово, озаряя еще прозрачный, не одетый лес своим мягким золотистым светом, - тот навсегда запомнит и будет каждую весну ждать заветного часа.

1. Определите тему текста.
2. Какой это тип речи?
3. Определите основную мысль текста.
4. О каких человеческих качествах говорится в тексте?
5. Что значит быть добрым и душевным?
6. Всегда ли мы добры друг к другу, к близким?
7. Встречались ли вы с добрыми людьми?
8. Хорошо ли с ними рядом? (Хорошо, они согревают своей добротой, душевностью, с ними не хочется расставаться.)
 1. Много ли таких людей?
 2. Кто это? (Чаще мама, бабушка, друзья.)
 3. Как нужно относиться к таким людям? (Чутко и очень бережно, стараться сохранить любовь и дружбу. Не таить злобу. Не обижаться по пустякам. Быть чистым душой!)

Обобщение учителя.

Ребята, недаром сейчас много говорят об экологии души. Экология природы немислима без экологии души. Человек - творец, хранитель. Но он же - разрушитель. Всем что-то нужно от природы. *Но к природе тоже, как и к людям, надо относиться очень бережно.*

VII. С ц е н к а .

Вы, конечно, узнали, что речь идет о создателе знаменитого "Толкового словаря живого великорусского языка" Владимире Ивановиче Дале.

Какие еще словари русского языка вы знаете? Для чего они служат?

Толковый словарь (дает лексическое толкование слов).

Орфографический словарь (правописание слов).

Словарь синонимов.

Словарь антонимов.

Словарь ударений.

Словарь иностранных слов (дает толкование заимствованных слов).

Топонимический словарь (объясняет географические названия).

Фразеологический словарь (объясняет фразеологизмы).

Этимологический словарь (дает сведения о происхождении слов).

Специальные словари (философский, словарь юного филолога и др.).

Другие словари.

VII. По втО ре ние диалектизмов, архаизмов; толкование лексического значения слова.

1.Объясните значение подчеркнутых диалектизмов. (Предложения написаны заранее на переносной доске.)

1) Мельник щеголял в кумачовой рубахе, плисовых шароварах, новых *пимах*.

2)*Векша* стрекочет - гостей пророчит.

1. Кипуны были здесь очень сильные и вырывались из середины горы.
2. Как доехал казак до станицы, напоил он коня из криницы.
3. Жалица, щавель, дикая редька, медуница, петушки и много чего выросло на лугах.
4. От куржак все лошади сделались одинаковой масти - седые.
5. Белая речка вытекает из светлой рады.
6. Пожалуй, нет в северных лесистых поселениях ни одного стола, где бы не подавались калитки.
7. Приподнимая косулю тяжелую, баба порезала ноженьку голую - некогда кровь унимать.
8. Стодол стоял на просторном базу.

Для справок: 1) пимы - валенки; 2) векша - сорока; 3) кипун - родник; 4) станица - большое селение в казачьем районе; криница - колодец; 5) жалица - крапива; 6) куржак - иней; 7) рада - болотистый лес в Архангельской области; 8) калитка - ватрушка; 9) косуля - соха; 10) стодол - сарай; баз - двор.

2.Найдите устаревшие слова (архаизмы) и выясните их значение.

1. Блеснет заутра луч денницы, и заиграет яркий день. (А. Пушкин.)
2. Грядущие годы таятся во мгле, но вижу твой жребий на светлом челе. (А. Пушкин.)
3. Восстань, пророк, и виждь, и внемли, исполнись волею моею и, обходя моря и земли, глаголом жги сердца людей. (А. Пушкин.)
4. С простертой данью вдохновенно Полонский здесь читал стихи. (А. Блок.)
1. И сладкая слеза ланиту орошает. (К. Батюшков.)
1. Посмотри в свой вертоград: в нем нарцисс уж распустился. (В. Майков.)
2. Дерзайте ныне одаренны раченьем вашим показать, что может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать. (Ломоносов.)

Слова для справок: 1) денница - утренняя заря; 5) ланита - щека; 6) вертоград - сад; 7) раченье - старанье, усердие.

3.Назовите слова по данным толкованиям их лексического значения.

1) Старый, опытный воин. 2) Герой русских былин, совершающий воинские подвиги. 3) Специалист с высшим техническим образованием. 4) Человек, совершающий поездку в поезде, теплоходе, самолете или другом виде транспорта. 5) Военнослужащий, стоящий на посту. 6) Команда, личный состав танка, самолета, корабля.

Для справок: *ветеран, богатырь, инженер, пассажир, часовой, экипаж*.

IX. Самостоятельная работа.

Из синонимических рядов, которые даны на доске, учащиеся выписывают: устаревшие слова (I вариант), заимствованные слова (II вариант), фразеологические обороты (III вариант).

Комната, горница, каморка, светелка;

большой, огромный, великий, грандиозный;

кратко, сжато, лаконично, в двух словах;

немедленно, экстренно, по горячим следам, срочно;

объяснять, комментировать, изъяснять, разжевать и в рот положить.

X. Прослушивание грамзаписи (Упр. 19, Зельманова, П. Ивченко. Звуковое приложение к учебнику по русскому языку для VI классов).

1. В каком предложении выражена основная мысль текста?
2. Какой это тип речи? Как вы это определили?
3. Назовите в первом абзаце слова, употребленные в переносном значении.

XI. Творческий диктант.

Задание: заменить выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу фразеологическими оборотами.

Целую четверть Петя работал на уроках *плохо* (спустя рукава, не в полную силу, не бей лежачего). Дома он *ничего не делал* (бил баклуши, ворон считал, лодыря гонял). За домашние задания Петя брался *неохотно* (без особого желания, с горем пополам). В конце четверти с дневником, полным двоек, Петя *печально* шёл домой (опустив голову, с тяжёлым сердцем, сам не свой). "Надо после каникул *усердно* приниматься за работу", - думал мальчик (засучив рукава, не покладая рук).

XII. Задание на дом.

§18. Ответить на контрольные вопросы. Упр. 92. (По учебнику.)

XIII. Подведение итогов по уроку.

1. Комментирование оценок.
2. Беседа с учащимися.
 - 1) Какие темы повторили на сегодняшнем уроке?
 - 2) Что узнали нового?
 - 3) С чем было связано большинство сегодняшних текстов? (С природой, ее неповторимой красотой)
 - 4) Как надо относиться к природе? (Природу надо оберегать, бережно к ней относиться. Приумножать ее богатства. От любви к природе начинается наша любовь к Родине.)

5) А что значит для вас Родина. (Это родная речка, это знакомый овраг и лес – порой неказистые, они навсегда остаются в нашем сердце. Это наш родимый дом, это улыбка родителей, это наши друзья.)

6) Как надо ко всему этому относиться? (Бесконечно бережно, с любовью.)

Заканчивается урок чтением любимых стихотворений о русском языке, о Родине, о родной природе.